

kirschs kontexte: Wohin mit den Armen?

von Sebastian Kirsch

Seit Jahren wird darüber gerätselt, was die Raute bedeuten mag, die Angela Merkel bei öffentlichen Auftritten mit ihren Händen zu bilden pflegt, indem sie die Fingerspitzen in Bauchnabelhöhe zusammenführt. Diese „Merkelraute“, zweifellos eins jener Zeichengebilde, wie sie Roland Barthes einst als Mythen des Alltags beschrieb,...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2013/06/29878/komplett/>

Abgerufen am: 24.06.2024