

KÜNSTLERINSERT

Satyr im Mittagsschatten

Ein Versuch über das kuriose Universalgenie Horst Sagert

von Sebastian Kirsch

Über massenindustriell hergestellte Brötchen, wie sie mittlerweile in immer größerer Dichte die Regale der Bäckereiketten überschwemmen, hat Einar Schleef in seinen Tagebüchern einmal festgehalten, dass diese deswegen nach nichts schmecken, weil ihnen der entscheidende Geschmacksträger fehlt: die Schmutzpartikel an den...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2013/09/30070/komplett/>

Abgerufen am: 28.06.2024