

AUSLAND

Weltmeer aus Tränen

Wie in Budapest die freie Szene den öffentlichen Raum zurückerobert, der unter der Orbán-Regierung längst nicht mehr öffentlich ist. Ein Reisebericht aus Ungarn

von Sebastian Kirsch

Der Blaha Lujza tér ist ein Platz an der Grenze zur Josefstadt, dem achten Bezirk von Budapest, benannt nach der Schauspielerin und Sängerin Lujza Blaha, die um die Wende zum 20. Jahrhundert in Ungarn als „Nachtigall der Nation“ gefeiert wurde. Schon daran lässt sich ablesen, dass der Platz einmal ein repräsentatives Zentrum der...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2013/09/30089/komplett/>

Abgerufen am: 30.06.2024