

LOOK OUT

Der Träumer als lärmender Dauerläufer

Der Schauspieler Jonas Lauenstein zeigt, wie Menschen plötzlich aufhören zu funktionieren

von Gunnar Decker

Vielleicht sind es die Mischungen, die sein Spiel so anziehend machen. Der sanfte Junge gerät plötzlich außer sich, wird über jedes Maß hinaus gefährlich. So sah man ihn in Bautzen in Marius von Mayenburgs „Märtyrer“ und in Schillers „Don Karlos“ (Regie beider Inszenierungen Michael Funke). Es klingt wie ein Klischee: Geboren in...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2014/09/31775/komplett/>

Abgerufen am: 28.06.2024