

MAGAZIN

Linzers Eck: Die unendliche Geschichte

Die Sascha Anderson-Story: Jetzt im Kino

von Martin Linzer

Ich habe die Volksbühne selten so voll gesehen wie an jenem späten Septembersonntag, als Annektrin Hendlers Film „Anderson“ dort gezeigt wurde (er war zuvor nur auf der Berlinale gelaufen). War es das Interesse an einer spannenden Epoche der DDR-Geschichte, die sich ihrem Ende zuneigt, oder eher an der Geschichte eines legendären...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2014/11/31942/komplett/>

Abgerufen am: 03.07.2024