

LOOK OUT

# Figur als Fragment

Die Schauspielerin Johanna Link lotet das Potenzial zwischenmenschlicher Begegnungen aus

von Bodo Blitz

Schauspiel bedeutet für Johanna Link Begegnungskunst: „Wer wollen wir füreinander sein, wer können wir heute Abend füreinander werden?“ Existenziell klingt das, gleichzeitig enorm dialogisch. Ganz grundsätzlich befragt Johanna Link dabei zwischenmenschliche Interaktion, im Leben wie auf der Bühne. Die dialogische Kraft ihres Spiels...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

**€ 4,99**  
**Tageszugang**

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

**€ 84,00**  
**Jahreszugang**

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2018/04/36116/komplett/>

Abgerufen am: 30.06.2024