

AUFTRITT

Berlin: Deutsches Nervensägenmassaker

Volksbühne: „Germania“ (UA) von Claudia Bauer nach Heiner Müller.
Regie Claudia Bauer, Bühne Andreas Auerbach, Kostüme Patricia Talacko

von Jakob Hayner

Ein Abend, so düster wie sein Gegenstand. Drei Stunden, und gefühlt hat man kaum Licht gesehen, dafür allerlei Schrecklichkeiten und Gruselgestalten. An der Volksbühne Berlin hat Claudia Bauer „Germania“ inszeniert, nach Heiner Müllers „Germania Tod in Berlin“ und „Germania 3. Gespenster am Toten Mann“. Dessen Stücke über die Mythen...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

€ 4,99
Tageszugang

Schalten Sie für € 4,99 einen unbegrenzten Zugang auf das Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute) frei. Der Zugang ist 12 Stunden gültig.

€ 84,00
Jahreszugang

Das Digitalabo ermöglicht einen unbegrenzten Zugang zum Textarchiv von Theater der Zeit (alle Ausgaben vom 01.01.2013 bis heute).

- Online-Textarchiv
- App-Zugang
- Einzelheft-Download

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/2019/12/38280/komplett/>

Abgerufen am: 30.06.2024