

Die neue Buchreihe bei Theater der Zeit

EDITION GEGENSTAND UND RAUM

Die Edition Gegenstand und Raum, herausgegeben von Thomas Flierl, entwickelt eine neue Programmlinie des Verlags zu den Themenbereichen ästhetischer Kultur. Die Gestaltung und der Gebrauch praktischer Gegenstände und Lebenswelten, die Aneignung des öffentlichen Stadtraums und die Formen medialer Selbstverständigung stehen im Mittelpunkt. Theater, Kunst und Politik, die traditionellen Schwerpunktthemen von Theater der Zeit, finden in Gegenstand und Raum ihr Gegenüber, die Analyse des Theatralischen und des Inszenatorischen seine logische Erweiterung.





Bruno Flierl begleitet seit Jahrzehnten mit seinen kritischen Analysen und Kommentaren die Entwicklung und Gestaltung der Berliner Innenstadt. Der Band versammelt ausgewählte Texte von 1990 bis heute und ermöglicht, die aktuelle politische Debatte im größeren historischen Zusammenhang zu verstehen.

EDITION GEGENSTAND UND RAUM

Bruno Flierl
Berlin – Die neue Mitte

Klappenbroschur mit ca. 250 Seiten
mit zahlreichen Abbildungen
Format 145 x 220 mm
ISBN 978-3-940737-75-5
EUR 22,00 . CHF 37,00
erscheint im Mai 2010



Nach den Zerstörungen des Zweiten Weltkriegs musste Berlin – vor allem seine Stadtmitte – für eine neue Zukunft angeeignet und gestaltet werden. Und das unter den erschwerten Bedingungen in einer von den Siegermächten besetzten und geteilten Stadt in einem in vier Besatzungszonen geteilten Deutschland. Die alte Stadtmitte war 1945 dem sowjetischen Sektor in Ost-Berlin und ab 1949 der in der sowjetischen Besatzungszone gegründeten DDR zugefallen. Bis 1990 war Ost-Berlin Hauptstadt der DDR. Erst durch die Wiedervereinigung der geteilten Stadt Berlin in einem vereinten deutschen Staat 1990 wurde Berlin tatsächlich Hauptstadt und Sitz von Parlament und Regierung der Bundesrepublik Deutschland. Wieder stellt sich die Frage nach der Mitte der Stadt neu.

Bruno Flierl ist Bauhistoriker und Architekturkritiker.