

„Deutsche Theater- und Orchesterlandschaft“ als Immaterielles Kulturerbe der Menschheit

Deutsche UNESCO-Kommission lädt zur Online-Konsultation zur Nominierung ein

Die Deutsche UNESCO-Kommission lädt alle Akteure der Deutschen Theater- und Orchesterlandschaft ein, sich vom 14. September bis zum 15. Oktober 2017 an der Nominierung für die Repräsentative Liste des Immateriellen Kulturerbes der Menschheit der UNESCO zu beteiligen.

Dafür wurde gemeinsam mit einer Task Force, bestehend aus Repräsentanten des Deutschen Bühnenvereins, des Deutschen Musikrates, der freien Orchester- sowie der freien Theaterszene, ein Google Doc, mit einem Entwurf des Nominierungsdossiers erstellt und unter www.unesco.de/ike zur Kommentierung freigegeben. Neben Anregungen, Hinweisen, Fragen und kritischem Feedback, weist die Kommission zudem konkret darauf hin, dass auch Hinweise, was am Entwurf gelungen ist und was Ihre Zustimmung findet, freudig entgegengenommen werden.

Seit 2014 ist die „Deutsche Theater- und Orchesterlandschaft“ im Bundesweiten Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes eingetragen. Im Dezember 2016 bestätigten die Kultusministerkonferenz und die Staatsministerin für Kultur und Medien die Auswahl der hier gegenwärtigen Kulturform für eine UNESCO-Nominierung. Die Einreichung des Nominierungsdossiers bei der UNESCO soll im März 2018 erfolgen.

Quelle:

https://classic.theaterderzeit.de/blog/meldungen/ausschreibung_strich_wettbewerb/%E2%80%9Edeutsche_theater-_und_orchesterlandschaft%E2%80%9C_als_immaterielles_kulturerbe_der_menschheit/komplett/

Abgerufen am: 04.07.2024