

# Neue Tendenzen in der Westschweiz

von Peter Michalzik

Zum Abschluss noch ein paar Personen, Tendenzen, Entwicklungen: Die Auswahl ist auch hier notgedrungen subjektiv. Seit 2016 gibt es bei den Festspielen von Avignon, dem Zentralereignis des französischsprachigen Theaters, eine „Sélection suisse“. 2019 etwa waren in Avignon aus dem Schweizer Theater vertreten: François Gremaud, Aurore...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: [https://classic.theaterderzeit.de/buch/100\\_jahre\\_theater\\_wunder\\_schweiz/39072/komplett/](https://classic.theaterderzeit.de/buch/100_jahre_theater_wunder_schweiz/39072/komplett/)

Abgerufen am: 06.07.2024