

Vom Traum zum Raum

von Sebastian Kirsch

Bislang habe ich das schwierige Thema des Raumes nur implizit bearbeitet, nämlich von Fragen der Bildlichkeit her. Doch damit ist vernachlässigt worden, dass gerade das 17. Jahrhundert eine Raumdiskussion in Gang setzt, die von nicht geringerer Bedeutung ist als der Streit um die Bildfläche und ihre perspektivischen Möglichkeiten....

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: https://classic.theaterderzeit.de/buch/das_reale_der_perspektive/30189/komplett/

Abgerufen am: 01.07.2024