

Weltläufiges Wissen

von Thomas Engel

Der Mann war schon deshalb eine Legende, weil man ihn erst einmal nie zu Gesicht bekam. Anfang der achtziger Jahre war Joachim Fiebach in Weltgegenden unterwegs, die damals kaum jemand für theaterwissenschaftliche Feldforschung auf der Agenda hatte, außer andere Legenden, wie Peter Brook vielleicht – aber auch das blieb für die...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/buch/fiebach/31523/komplett/>

Abgerufen am: 02.07.2024