

Irritationen

von Andrea Koschwitz

Das alte Tonbandgerät mit deinem für mich unverständlichen Mitschnitt einer Arbeit von Robert Wilson mit Christopher Knowles, denn Video gab es 1978 an der Humboldt Universität Berlin noch nicht, irritierte mich. Fremde Worte und Töne ohne Bilder. Deine Einführungen in die Theaterwissenschaft im ersten Jahr meines Studiums waren...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/buch/fiebach/31525/komplett/>

Abgerufen am: 04.07.2024