

# Wir sind der Wind

Der norwegische Schriftsteller und Dramatiker Jon Fosse über seine Nähe zu Luk Perceval und seine Rückkehr zum Stückeschreiben im Gespräch mit Thomas Irmer

von Jon Fosse und Thomas Irmer

Jon Fosse, 2001 inszenierte Luk Perceval Ihr Stück „Traum im Herbst“ an den Münchner Kammerspielen. Diese Produktion stellte einen Wechsel in der Inszenierungsästhetik Ihrer Stücke im deutschsprachigen Theater dar. Sie betonte den Minimalismus der Dramaturgie mit einer kraftvollen Durchdringung der Innenwelt der Figuren,...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: [https://classic.theaterderzeit.de/buch/luk\\_perceval/37787/komplett/](https://classic.theaterderzeit.de/buch/luk_perceval/37787/komplett/)

Abgerufen am: 28.06.2024