

# 6 Assessment Center: Theater der Persönlichkeitsdarstellung

von Florian Evers

Inwieweit nun ist eine derartige Veranstaltung wie die vorangehend beschriebene Applied Theatre zu nennen? Sind theatrale Aspekte wie Aufführung, Publikum, Bühne und Spiel hier lediglich strapazierte Metaphern oder können derartige Module von Personalauswahlverfahren auch jenseits der historischen Herleitung am Beginn dieses...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: [https://classic.theaterderzeit.de/buch/theater\\_der\\_selektion/36939/komplett/](https://classic.theaterderzeit.de/buch/theater_der_selektion/36939/komplett/)

Abgerufen am: 12.07.2024