

# Einleitung

von Christoph Nix

Was muss ich als Bühnenkünstler über rechtliche Vereinbarungen wissen? Welche Formen und Funktionen hat das Recht? Wer entscheidet worüber? Ich möchte ein allgemein verständliches Buch über Recht und Theater schreiben. Gerade als Künstler und Jurist habe ich gelernt, wie viele Abwehrimpulse Künstler gegen die Beschäftigung mit...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/buch/theaterrecht/37649/komplett/>

Abgerufen am: 07.07.2024