

digitaler humus

von Bettina Milz

Kunst- und Kultureinrichtungen schließen auf in den digitalen Raum, sie bilden Synapsen in unbekanntes Terrain und schaffen spannende mediale Angebote. Sie sind auf der Suche nach eigenen Plattformen, die unabhängig von YouTube oder anderen kommerziellen Anbietern Zugang zu Inhalten und für die Menschen schaffen. Und die für das...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: <https://classic.theaterderzeit.de/buch/transformers/40058/komplett/>

Abgerufen am: 01.07.2024