

Das Theater Brechts

Brechts dekonstruierende Kunstkonstruktionen

von Joachim Fiebach

Bertolt Brecht spielte schon während der 1920er Jahre eine herausragende Rolle im deutschsprachigen Theater, seit den 1930ern auch für die internationale antifaschistische kulturelle Öffentlichkeit. Weltweite kulturgeschichtliche Bedeutung erlangte er nach 1945, seit seiner Rückkehr aus dem amerikanischen Exil 1948 und seiner ersten...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: https://classic.theaterderzeit.de/buch/welt_theater_geschichte/32777/komplett/

Abgerufen am: 05.07.2024