

Die 1980er Jahre

Keine Interpretation

von Joachim Fiebach

1975 begannen die Regisseurin Elizabeth LeCompte und Schauspieler, die mit Richard Schechner in der New Yorker Performance Group arbeiteten und ab 1980 als Wooster Group auftraten, mit Aufführungen, die ein Grundanliegen des alternativen Theaters der 1960er Jahre, die Emanzipation theaterkünstlerischer Darstellungsweisen, radikal...

€ 0,00
für unsere Abonnenten

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: https://classic.theaterderzeit.de/buch/welt_theater_geschichte/32795/komplett/

Abgerufen am: 02.07.2024