

# Es geht noch immer um den Realismus

von Bernd Stegemann

Georg Lukács' nachgetragener Beitrag zur großen Realismusdebatte, die in den 1930er Jahren von der Sowjetunion angestoßen wurde, versammelt seine Kerngedanken zu einer realistischen Kunst in kapitalistischen Zeiten. Für heutige Leser ist der Gang durch »Es geht um den Realismus« ein ungewohnter Weg, da er mit allen eingeübten...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: [https://classic.theaterderzeit.de/index.php/buch/georg\\_luk%C3%A1cs/40013/komplett/](https://classic.theaterderzeit.de/index.php/buch/georg_luk%C3%A1cs/40013/komplett/)

Abgerufen am: 07.07.2024