

# The Inner Emigration of Oussama Ghanam

von Abdullah Al Kafri

After graduating from the Higher Institute for Dramatic Arts in 1997, Oussama Ghanam left Damascus for a period and went to Paris to study at the Sorbonne University of Paris. His return to Damascus in 2005 coincided with a lecturer's job in the Theater Studies Department of the Higher Institute for Dramatic Arts. He taught trends...

**€ 0,00**  
**für unsere Abonnenten**

Sie sind Abonnent/in von Theater der Zeit und haben bereits den Digitalzugang bestellt? Dann loggen Sie sich ein, um den Text vollständig zu lesen.

Quelle: [https://classic.theaterderzeit.de/index.php/buch/theater\\_im\\_arabischen\\_sprachraum/31193/komplett/](https://classic.theaterderzeit.de/index.php/buch/theater_im_arabischen_sprachraum/31193/komplett/)

Abgerufen am: 04.07.2024